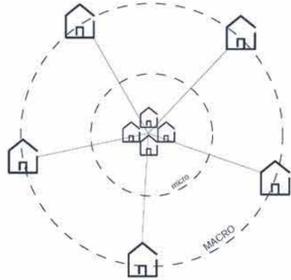




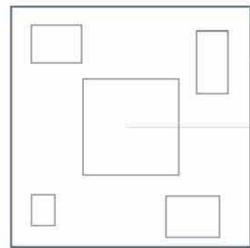
-/Garderie /-

microMUNDO

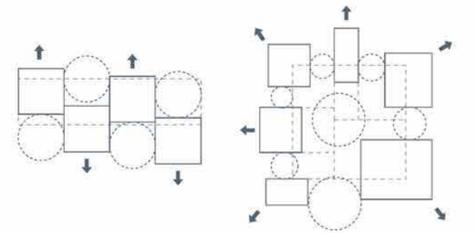
Jonathan Kabumbe



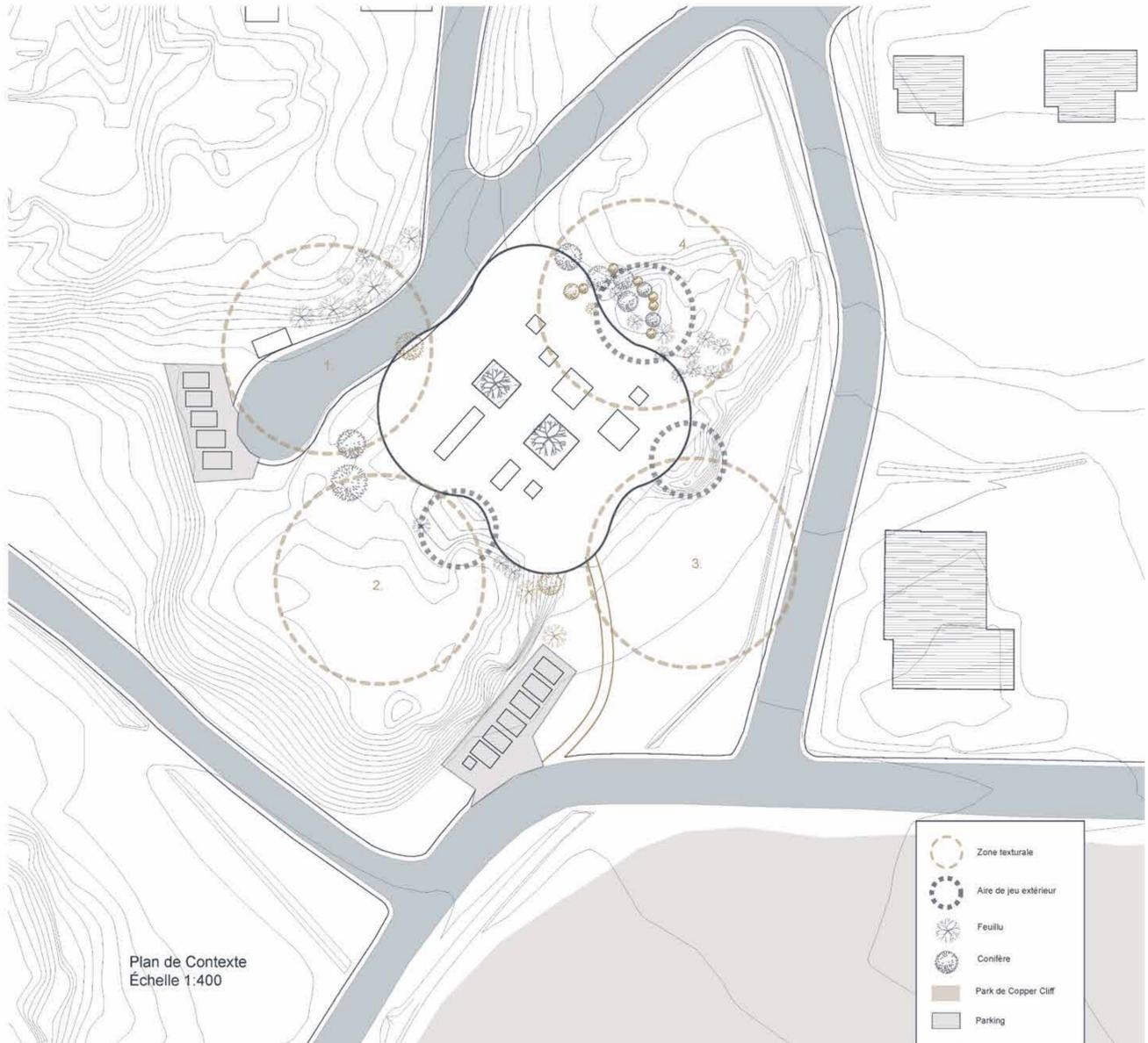
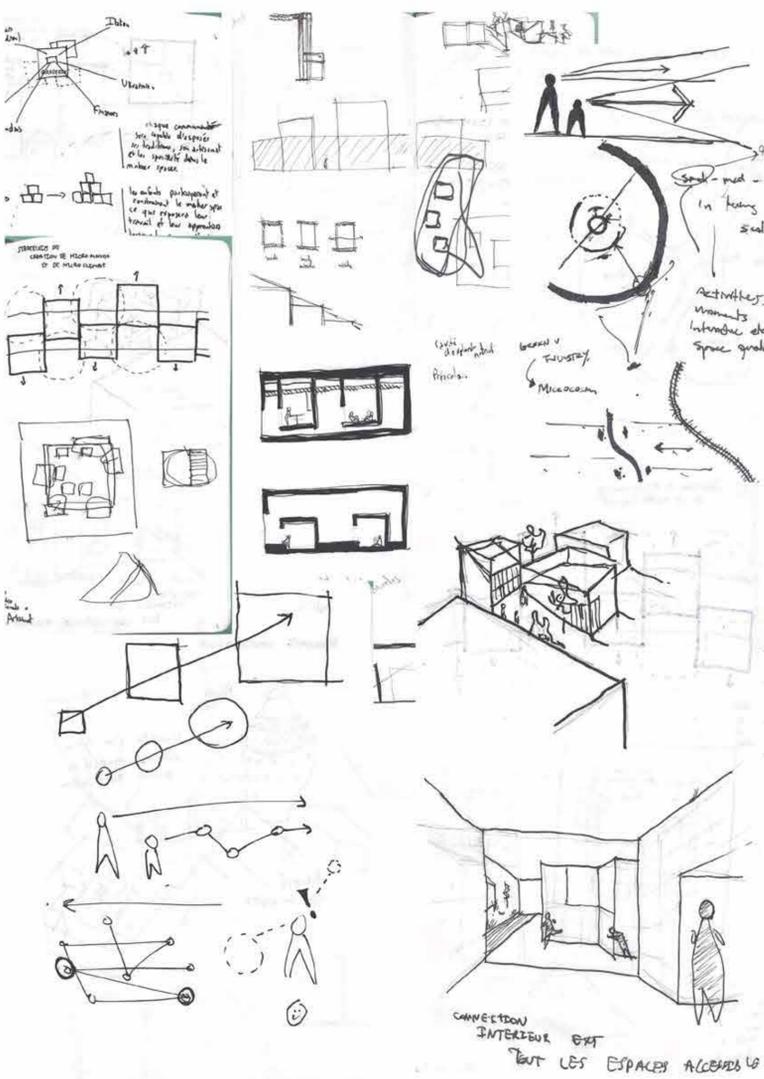
Dans le cadre de la ville de Copper Cliff, différentes échelles peuvent être exposées. En partant de la ville elle-même, à la garderie, jusqu'à la petite maison, on peut se rendre compte de l'uniformité des éléments qui compose un tout. C'est alors que l'on peut débattre d'éléments Macroscopique et microscopique.



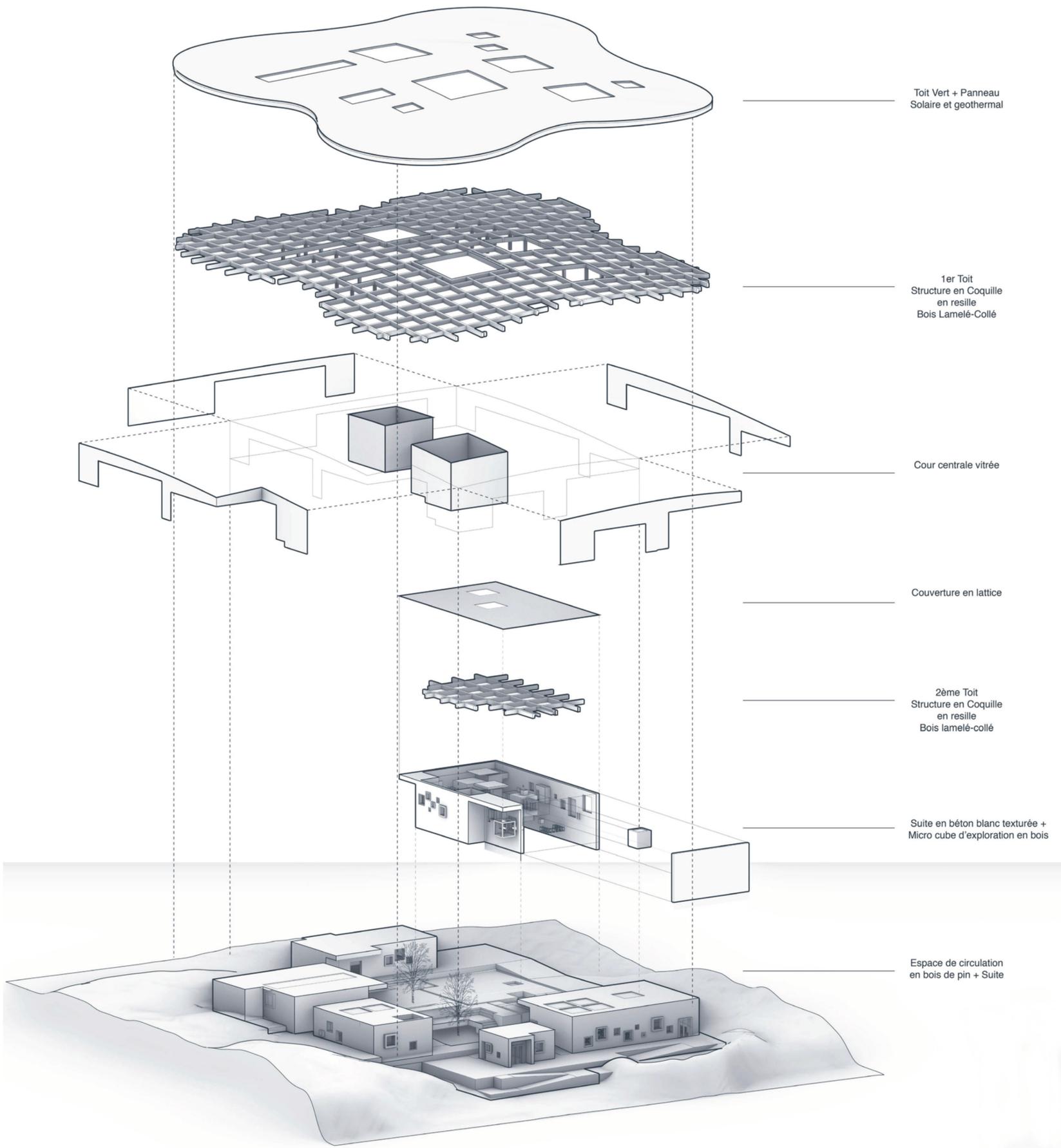
Si l'on poursuit donc la logique de l'uniformité d'un tout, on se rend compte que toutes les grandes choses à l'échelle macroscopique sont constituées d'éléments microscopiques. De ce fait, sous la perspective de l'enfant on est capable de comprendre et d'appréhender un très grand contexte en explorant un milieu microscopique.



Dans l'optique de créer des milieux microscopiques à travers une enveloppe macroscopique, différentes stratégies peuvent être développées. La première et de décaler l'enveloppe d'un part et d'autre pour créer de noeuf microclimatique. La deuxième stratégie est de fragmenter et d'exposer l'enveloppe pour créer des corridors microscopiques ainsi qu'un lieu commun macroscopique.



Plan de Contexte
Échelle 1:400



Toit Vert + Panneau
Solaire et geothermal

1er Toit
Structure en Coquille
en resille
Bois Lamellé-Collé

Cour centrale vitrée

Couverture en lattice

2ème Toit
Structure en Coquille
en resille
Bois lamellé-collé

Suite en béton blanc texturée +
Micro cube d'exploration en bois

Espace de circulation
en bois de pin + Suite



Palette de texture des murs
extérieurs

Béton Blanc texturé en
Roche



Le béton texturé en roche simule
la façade des rochers de la région.
Une attention particulière est
portée sur la texture et la couleur
à l'échelle du projet pour se
présenter de façon à l'usage de
la pierre.

Pin Rouge



Le Pin rouge est l'arbre le plus
présent en France. Il est
caractérisé par sa couleur
brillante et son grain fin.

Béton Blanc texturé en
Micales



Enroulant la façade des rochers,
le béton texturé en micales
s'insère dans le paysage
naturel. Une attention
particulière est portée sur
la texture et la couleur à
l'échelle du projet pour se
présenter de façon à l'usage
de la pierre.

Bouleau



Le bois de bouleau est le bois le
plus blanc et le plus léger.
Il est caractérisé par son
grain fin et sa couleur
blanche.

Béton Blanc coulé
lisse lisse

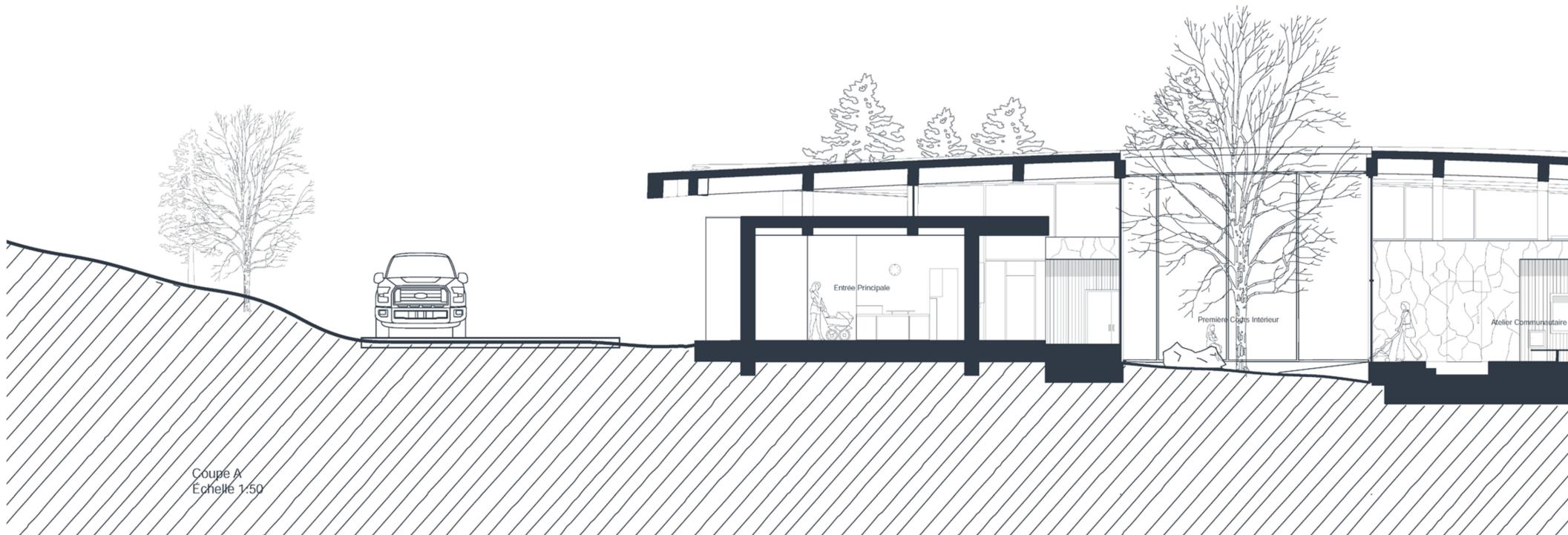


Le béton de la suite des bureaux
est lisse et blanc. Il est
caractérisé par sa couleur
blanche et son grain fin.
Une attention particulière
est portée sur la texture et
la couleur à l'échelle du
projet pour se présenter de
façon à l'usage de la pierre.

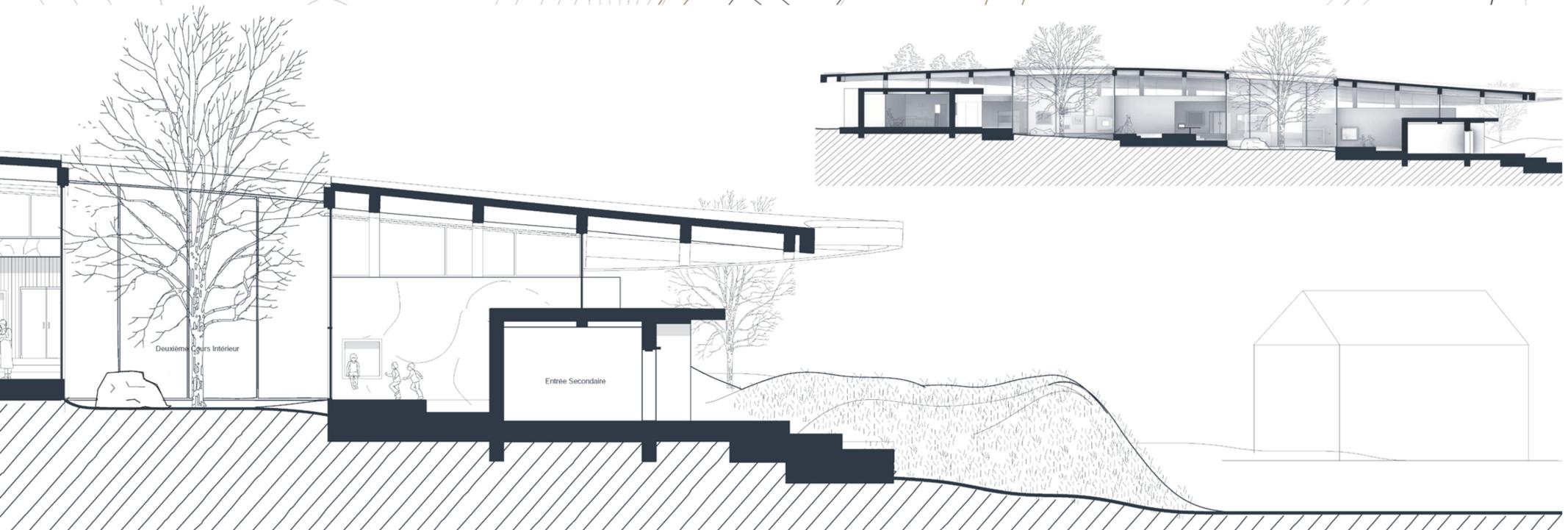
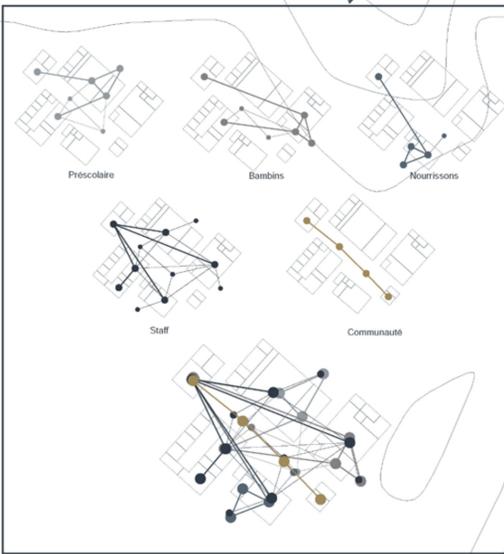
Béton Blanc texturé en Pin
Rouge

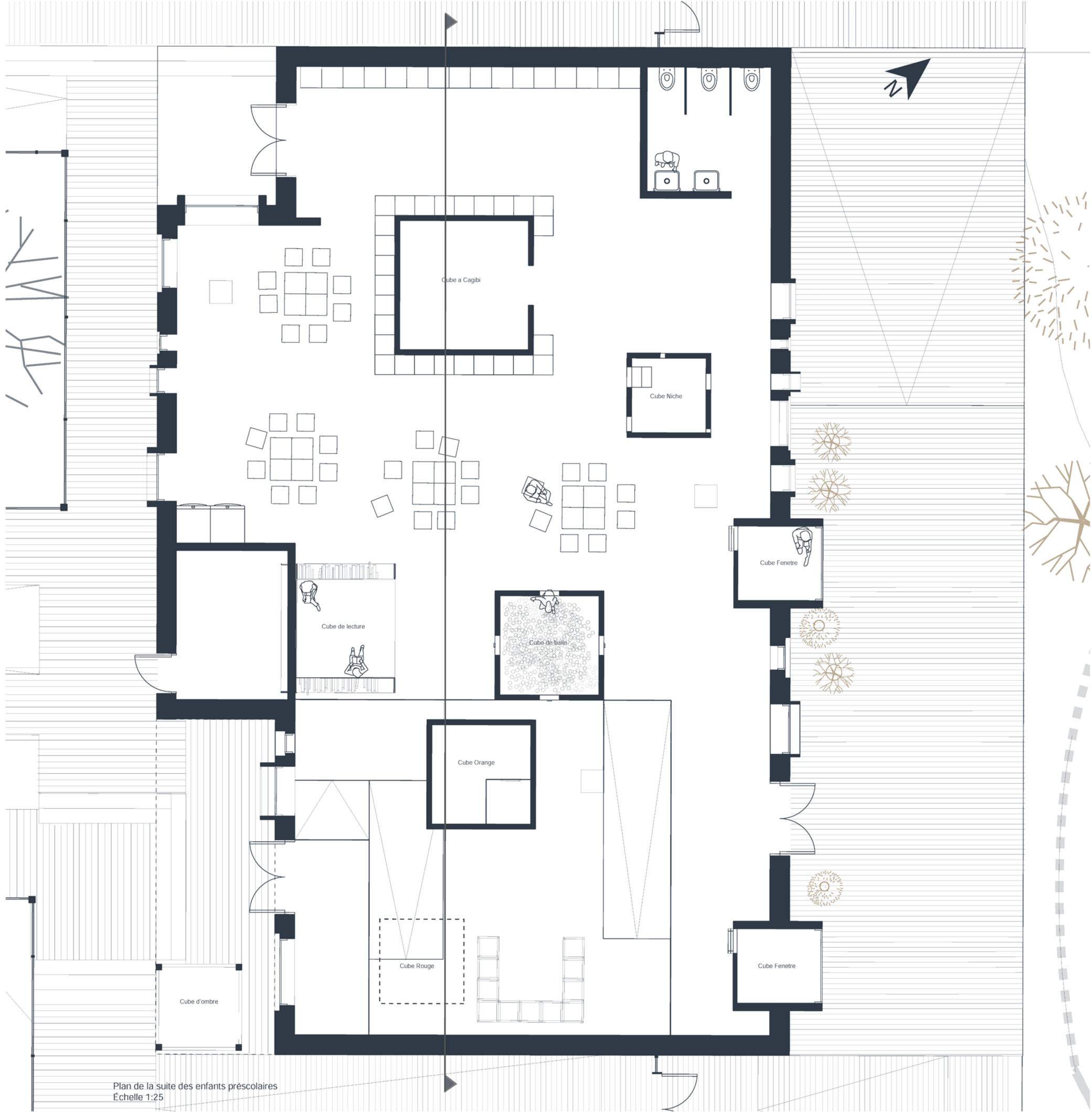


Complétant la façade des bureaux,
le béton texturé en pin rouge
s'insère dans le paysage
naturel. Une attention
particulière est portée sur
la texture et la couleur à
l'échelle du projet pour se
présenter de façon à l'usage
de la pierre.

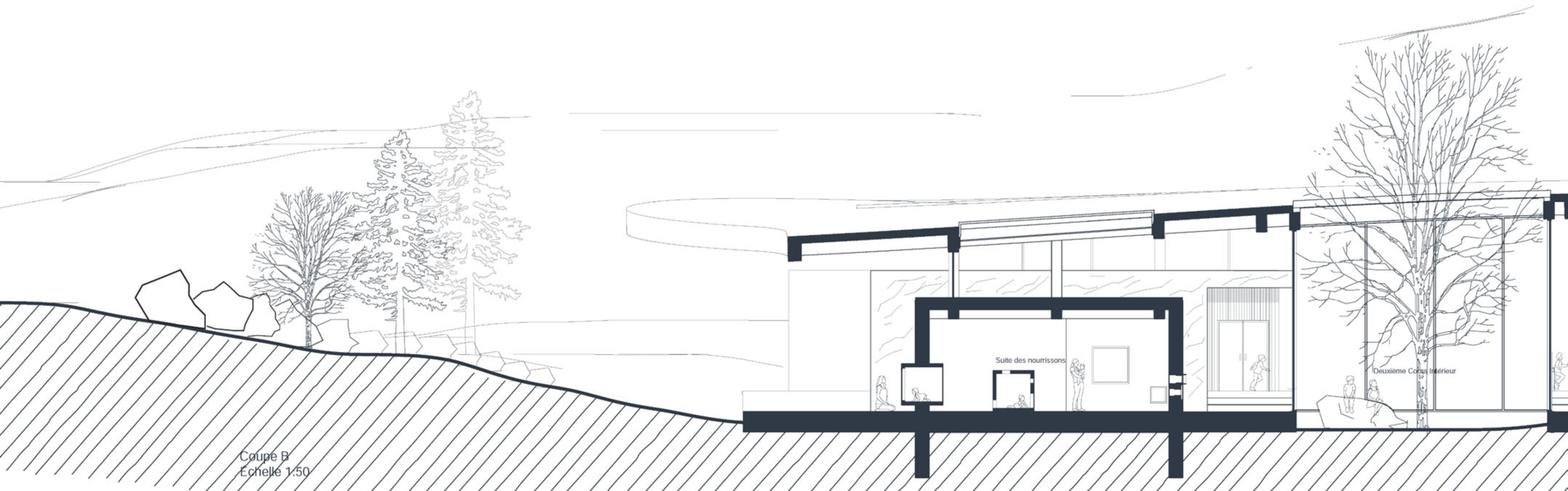


Coupe A
Echelle 1/50

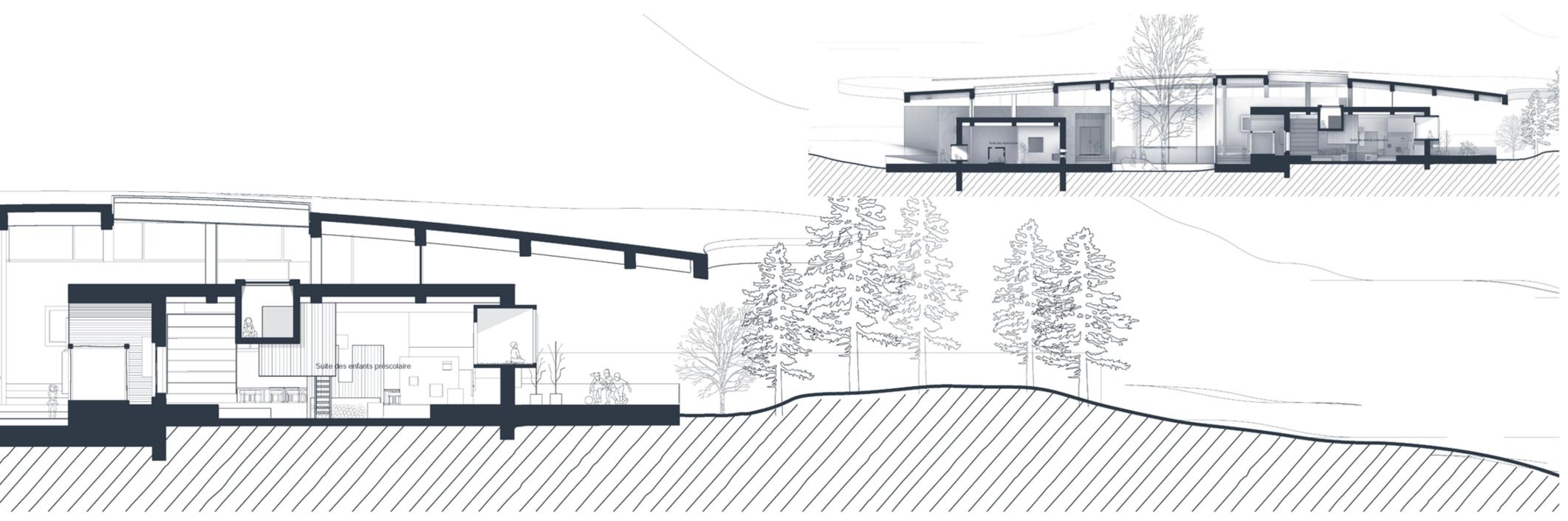
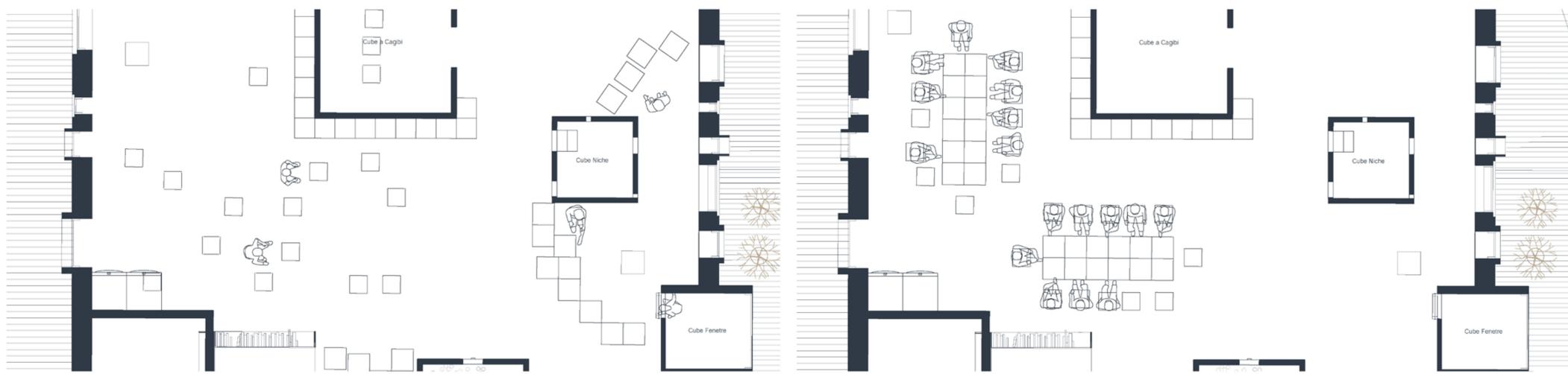
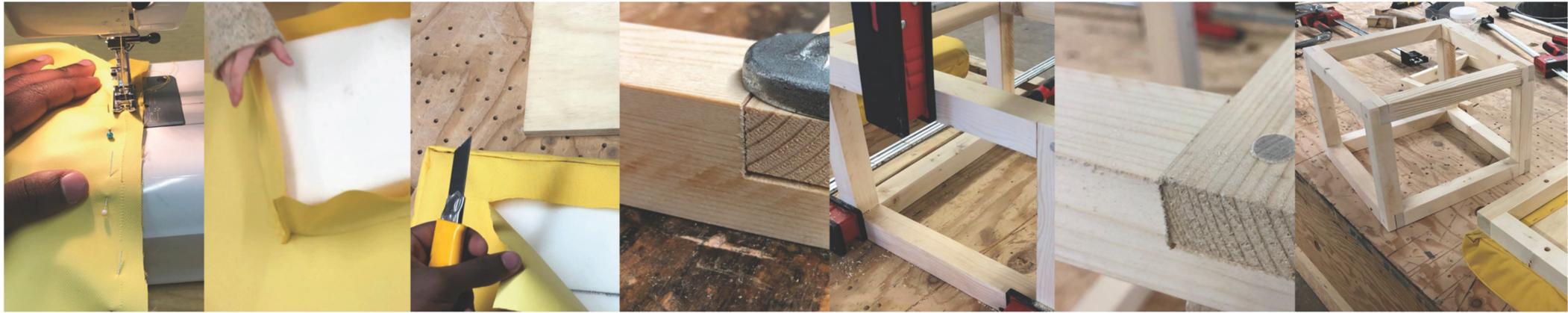




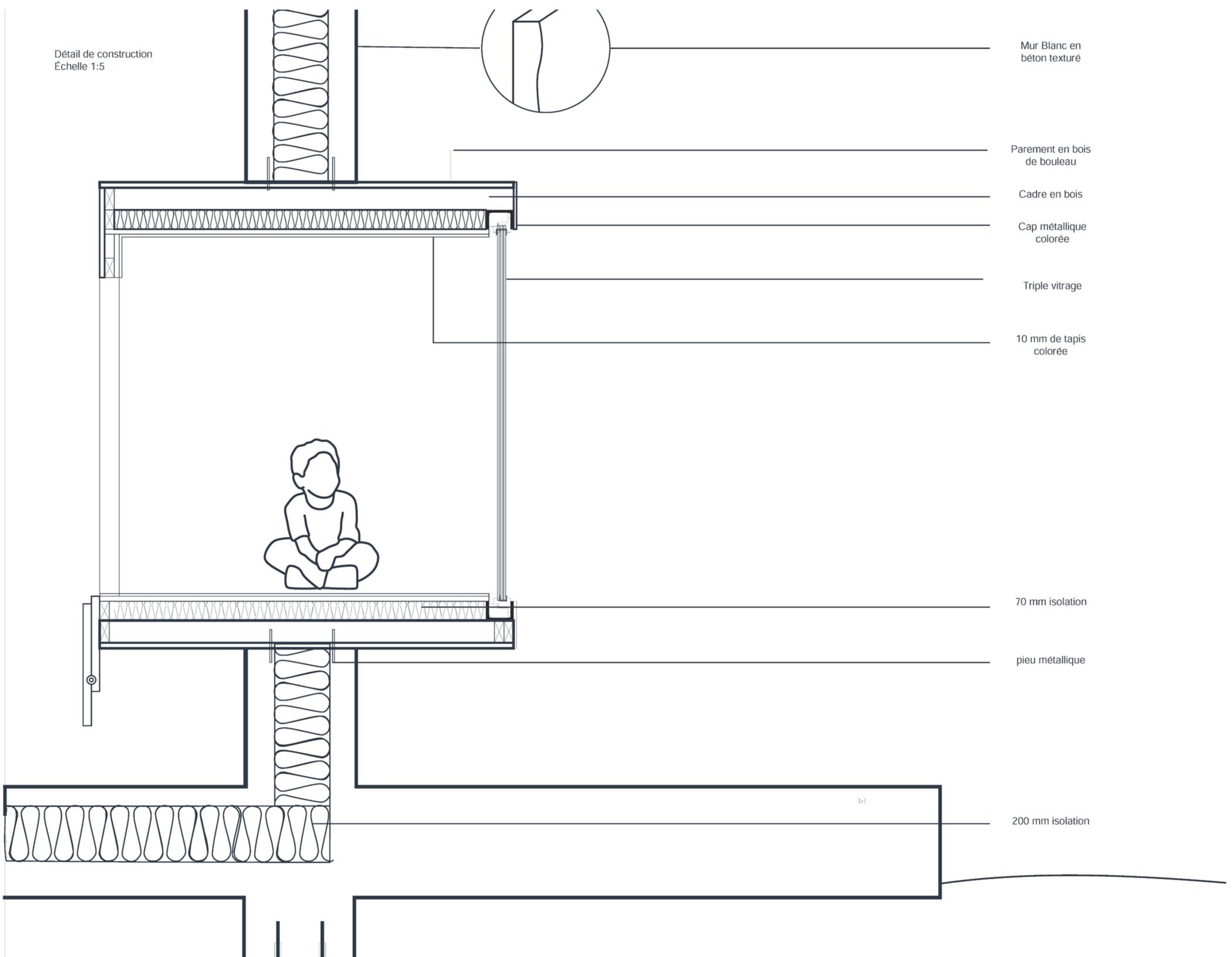
Plan de la suite des enfants préscolaires
Échelle 1:25



Coupe B
Échelle 1:50



Détail de construction
Échelle 1:5



Mur Blanc en
béton texturé

Parement en bois
de bouleau

Cadre en bois

Cap métallique
colorée

Triple vitrage

10 mm de tapis
colorée

70 mm isolation

pieu métallique

200 mm isolation



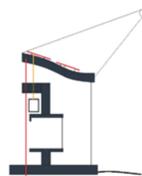
Dans la façade sud, le premier toit permet la lumière direct de pénétrer dans l'espace durant l'hiver pour créer une atmosphère plus agréable dans le module. Durant l'été, le toit permet de l'ombrage.



Le mur en béton permet de conserver et de redistribuer la chaleur dans les espaces internes et externes. Il agit comme masse thermique.



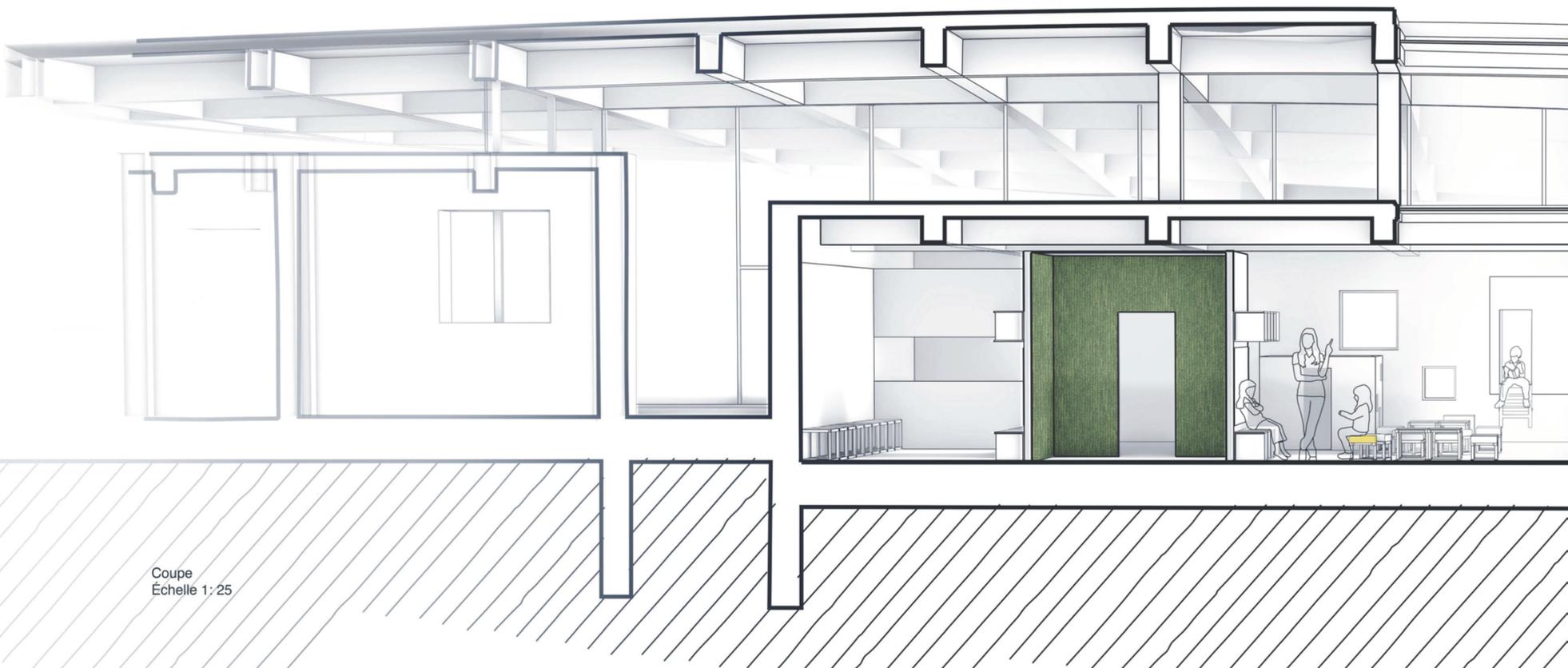
Un air gap est créé entre la première couche constitué du toit et du vitrage et la deuxième qui est celle des suites. L'espace de circulation agit ainsi comme une couche d'isolation.



Des panneaux photovoltaïque et thermaux permettent la collecte d'énergie électrique et thermal, ce qui compense en plus des puits de lumière, le manque de lumière naturelle direct.



Des fenêtres sur la première couche sont ouvrable et ainsi permet durant l'été une cross-ventilation dans l'espace de circulation mais aussi dans les suites.



Coupe
Échelle 1:25

